

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа села Дубового»

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора
по учебно-воспитательной
работе
_____ Комлева С.С.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор школы

_____ Гурченко М.В.

Приказ № _____

от «___» _____ г.

Рабочая учебная программа
элективного курса по информатике
для 10 класса
«Технология создания мультимедиа –
продукта»

(уровень: базовый общеобразовательный)

Составила: учитель математики,
информатики и химии
Житяева Любовь Анатольевна,
I квалификационная категория

Элективный курс
«Технология создания мультимедиа – продукта»
(компьютерная графика, анимация, обработка и монтаж видео и звука)

Планируемые результаты освоения курса

В результате освоения курса учащиеся должны:

ЗНАТЬ

- что такое графический редактор;
- основные возможности графических редакторов Adobe Photoshop и Krita;
- отличия Adobe Photoshop от Krita;
- преимущества и недостатки Adobe Photoshop;
- отличия векторной графики от растровой;
- правила работы с цветом, цветовые модели, характеристики цветowych изображений;
- интерфейс и основные параметры изображения;
- какие операции можно выполнять с фрагментами изображений;
- виды контуров, масок, слоев; группы фильтров графического изображения;
- что такое анимация;
- что такое дизайн, композиция изображения; что относится к художественным критериям изображения;
- основные функции и режимы работы программы Windows Movie Maker.

УМЕТЬ

- пользоваться возможностями графического редактора Krita для создания и редактирования изображения;
- запускать графический редактор Adobe Photoshop и пользоваться его инструментами и режимами работы для создания и редактирования изображения;
- настраивать, создавать и использовать кисти;
- создавать контуры изображения и маски;
- работать с текстом в Adobe Photoshop;
- выполнять коррекцию фотоизображений и их художественную обработку; выполнять фотомонтаж;
- работать со слоями и фильтрами;
- воспроизводить цвет на экране монитора, принтере, сканере; настраивать цветовой баланс для монитора;
- создавать анимированные изображения;
- анализировать графические изображения; определять цветовые схемы для изображений;
- уметь пользоваться основными инструментами и режимами работы программы Windows Movie Maker для создания и монтажа фильмов и клипов;
- уметь вставлять в клип звуковые файлы, пользоваться звуковыми эффектами.

ИСПОЛЬЗОВАТЬ В СВОЕЙ УЧЕБНОЙ И ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- проектирование, конструирование и создание мультимедиа - продукта (компьютерная графика, анимация, обработка и монтаж видео и звука);
- обрабатывать мультимедиа - продукты (компьютерная графика, анимация, обработка и монтаж видео и звука) и представлять ее в наиболее удобных и популярных видах.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

ТЕМА 1 «Основные понятия компьютерной графики и дизайна. Растровая и векторная графика» (итого 4 ч.)

Цветовые изображения и их характеристики. Дизайн. Цвет в web- дизайне. Правила художественного и технического дизайна. Пропорциональность изображения. Золотое сечение. Композиция изображения. Использование цвета, цветовые веса. Создание фона. Повторение изученного материала: Преимущества и недостатки растровой и векторной графики. Растр, пиксель, разрешение, масштабирование, точка, линия, сплайн. Форматы графических файлов (gif, bmp, psx, jpeg, tiff, psd, cdr и др.). Виды цифровых изображений.

Лекция с элементами беседы.

Тест по теме: «Основные понятия компьютерной графики и дизайна. Растровая и векторная графика» (Приложение 1.)

Учащиеся должны знать основные понятия компьютерной графики и основные отличия векторной графики от растровой.

ТЕМА 2 «Знакомство с графическим (редактором Krita» итого 3 ч.)

Редактирование изображений, режимы работы и инструменты, опции.

Практическая работа: Редактирование изображения на тему «Пейзаж».

Учащиеся должны знать, что такое графический редактор, знать основные возможности графического редактора Krita и уметь создавать и редактировать графические изображения.

ТЕМА 3 «Знакомство с графическим редактором Adobe Photoshop. Создание и редактирование графических изображений в редакторе Adobe Photoshop » (итого 13 ч.)

Создание и сохранение файлов изображений. Палитры изображения. Способы выделения изображений. Выделение объектов сложной конфигурации в режиме быстрой маски. Операции с изображениями: удаление, копирование, перемещение. Контур, маска, слой, фильтр изображения. Приемы ретуши. Трансформация изображения. 3D- трансформация. Оформление тени объекта с помощью дубликата слоя. Работа с текстом. Текстура, текстовые эффекты. Коррекция фотоизображений. Фотомонтаж. Печать изображений. Сканирование (оцифровка) изображений. Работа над проектом.

Практическая работа: Обработка фотографии с помощью графического редактора Adobe Photoshop.

Учащиеся должны знать: основные возможности графического редактора Adobe Photoshop и уметь их применять на практике, преимущества и недостатки Adobe Photoshop, отличия Adobe Photoshop от Krita.

ТЕМА 4 «Знакомство с основными возможностями редактора Adobe Photoshop для создания анимированных изображений (на примере Adobe Image Ready)» (итого 3 ч.)

Подготовка изображения для создания анимации. Палитра, панели инструментов, режимы работы для создания анимации, роверов, кнопок. Сохранение анимированного изображения в файл.

Учащиеся должны знать дополнительные возможности Adobe Photoshop (на примере Adobe Image Ready) и уметь создавать простейшие покадровые анимации.

ТЕМА 5 «Знакомство с основными возможностями редактора клипов и фильмов Windows Movie Maker» (итого 10 ч.)

Представление видеоинформации в ЭВМ. Ключевые понятия (сборники, проекты, клипы, фильмы, устройства видеозаписи). Требования к оборудованию. Поддерживаемые типы файлов. Панели инструментов, режимы работы. Раскадровка и шкала времени. Запись видео. Съемка изображений. Импорт существующих файлов мультимедиа. Сохранение, изменение проекта. Просмотр проектов и клипов. Монтаж клипов. Использование видеопереходов, видеоэффектов и названий. Представление звуковой информации в ЭВМ (глубина кодирования и частота дискретизации). Работа со звуком (запись комментария, настройка громкости, звуковые эффекты). Монтаж звуковых файлов.

Практическая работа:

1. Монтаж клипа;
2. Монтаж звукового файла.

Учащиеся должны знать основные функции и режимы работы программы Windows Movie Maker; уметь пользоваться основными инструментами и режимами работы программы Windows Movie Maker для создания и монтажа фильмов и клипов; уметь вставлять в фильм звуковые файлы, пользоваться звуковыми эффектами.

Итоговое занятие «Защита проектов» (итого 1 ч.)

Создание клипа с помощью Windows Movie Maker на одну из предложенных тем или на свою тему, согласовав ее с учителем:

- «Техника безопасности в кабинете информатики»;
- «Поиск информации в сети»;
- «Устройство компьютера»;
- «Защита компьютера от вирусов»;
- «Правила поведения в компьютерном классе».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА

№ п/п	Название темы	Количество часов
1.	ТЕМА 1 «Основные понятия компьютерной графики и дизайна. Растровая и векторная графика»	4
1.1.	Вводное занятие	1
1.2.	«Основные понятия компьютерной графики и дизайна»	1
1.3.	«Растровая и векторная графика»	1
1.4.	Тест по теме: «Основные понятия компьютерной графики и дизайна. Растровая и векторная графика»	1
2.	ТЕМА 2 «Знакомство с графическим редактором Krita»	3
2.1.	«Редактирование изображений»	2
2.3.	Практическая работа: Редактирование изображения на тему «Пейзаж»	1

3.	ТЕМА 3 «Знакомство с графическим редактором Adobe Photoshop. Создание и редактирование графических изображений в редакторе Adobe Photoshop »	13
3.1.	«Знакомство с графическим редактором Adobe Photoshop»	1
3.2.	«Операции с изображениями»	2
3.3.	«Приемы ретуши»	3
3.4.	«Трансформация изображения»	2
3.5.	«Работа с текстом»	1
3.6.	«Коррекция фотоизображений»	1
3.7.	«Фотомонтаж»	2
3.8.	Практическая работа: Обработка фотографии с использованием всех изученных инструментов	1
4.	ТЕМА 4 «Знакомство с основными возможностями редактора Adobe Photoshop для создания анимированных изображений (на примере Adobe Image Ready)»	3
4.1.	«Знакомство с основными возможностями редактора Adobe Photoshop для создания анимированных изображений»	3
5.	ТЕМА 5 «Знакомство с основными возможностями редактора клипов и фильмов Windows Movie Maker»	10
5.1.	«Ключевые понятия»	1
5.2.	«Панели инструментов»	1
5.3.	«Запись видео»	1
5.4.	«Сохранение и изменение проектов»	1
5.5.	«Монтаж клипов»	2
5.6.	«Монтаж звуковых файлов»	2
5.7.	Практическая работа: 1. Монтаж клипа; 2. Монтаж звукового файла.	2
	Итоговое занятие	
	«Защита проектов»	1
	ВСЕГО:	34